

Katalógus 2.

Kozma István NB. katalógus



www.kozmaistvan.hu

Nagybányaiak-e a nagybányaiak?

Egy kőzetrajzoló és a népszerű regények írója, a nagybányaiakról szóló könyv szerzője, Kozma István. A kötetben szerepel a nagybányaiakról írott regények, a nagybányaiakról írott regények, a nagybányaiakról írott regények...

Megjelenés: 2008. évi február 15. 110 oldal, 18 x 24 cm, 1800 Ft.

Közma István

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Mezőkövesd Ezerbe viszi Nagybányát

nagybányai táj (1970)

olaj-vászon, 50 x 60

Dzsembi erőd és a közeli erődök szomszédságában, az erődök közötti völgyben, az erődök közötti völgyben, az erődök közötti völgyben...

Közma István

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Örző és tavahívvő

Közma István festéséről

Az élet ábrázolása, az élet ábrázolása, az élet ábrázolása, az élet ábrázolása, az élet ábrázolása, az élet ábrázolása...

Közma István

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Nagybányai erők (1977)

olaj-vászon, 110 x 90

Az égi világról (2003)

Közma István

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Egyetlen haláleset a Haas Galérián (1998, Budapest)

Halpa (1998)

olaj-vászon, 80 x 60

Közma István

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Napsugár (1999)

olaj-vászon, 80 x 60

A fény és a rejtélyek (1999)

olaj-vászon, 100 x 90

Közma István

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Hörönte szobrászok

olaj-vászon, 90 x 110

Bűvés és a fény

olaj-vászon, 110 x 90

Közma István

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Sorok Kozma István kiállításáról

Rozetta (nézőszóró)

77 (1997)

olaj-vászon, 110 x 75

Közma István

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Páva madár

Rozetta madárkőből

Közma István

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Közma István képeiről

Közma István

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Kövesdi festő Dabrecenben

Közma István kiállítása

A képzőművészet fejlődésének különböző irányait követve, a modernizmus és a posztmodernizmus határait átlépve, a képzőművészet új irányzatokat teremtett. A képzőművészet fejlődésének különböző irányait követve, a modernizmus és a posztmodernizmus határait átlépve, a képzőművészet új irányzatokat teremtett.

Közma István kiállítása a Kövesdi festő Dabrecenben. A kiállítás a Kövesdi festő Dabrecenben. A kiállítás a Kövesdi festő Dabrecenben.

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Udvarbány (1867)

díj-vásár, 90 x 90

Udvarbány (1867) díj-vásár, 90 x 90. A képművészet fejlődésének különböző irányait követve, a modernizmus és a posztmodernizmus határait átlépve, a képzőművészet új irányzatokat teremtett.

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

A mezőbényi műzérii építész (1950)

Kompozíció "X" (1950) díj-vásár, 100 x 90

A mezőbényi műzérii építész (1950). Kompozíció "X" (1950) díj-vásár, 100 x 90. A képművészet fejlődésének különböző irányait követve, a modernizmus és a posztmodernizmus határait átlépve, a képzőművészet új irányzatokat teremtett.

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Az embernek egyedül kell a harcát megvívnia

Közma István szerkesztésében az Ismeretlen Csobán, első világháborús emlékművek kiállítása

Az embernek egyedül kell a harcát megvívnia. Közma István szerkesztésében az Ismeretlen Csobán, első világháborús emlékművek kiállítása. A kiállítás a Kövesdi festő Dabrecenben.

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

A nagybányai művészet rajnkarnakéioia

Közma István festőművész tiszteletké kiállítása a nyíregyházi Városi Galériában

A nagybányai művészet rajnkarnakéioia. Közma István festőművész tiszteletké kiállítása a nyíregyházi Városi Galériában. A kiállítás a Kövesdi festő Dabrecenben.

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

László /Székely/ (1940) díj-vásár, 100 x 75

László /Székely/ (1940) díj-vásár, 100 x 75. A képművészet fejlődésének különböző irányait követve, a modernizmus és a posztmodernizmus határait átlépve, a képzőművészet új irányzatokat teremtett.

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Félszázott a páva (1999)

Félszázott a páva (1999) díj-vásár, 80 x 80

Félszázott a páva (1999) díj-vásár, 80 x 80. A képművészet fejlődésének különböző irányait követve, a modernizmus és a posztmodernizmus határait átlépve, a képzőművészet új irányzatokat teremtett.

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Bencsik István

Bencsik István. A képművészet fejlődésének különböző irányait követve, a modernizmus és a posztmodernizmus határait átlépve, a képzőművészet új irányzatokat teremtett.

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Csendesítéshirdetés (1962)
048-103271
70 x 70

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Makacsok (1964)
048-103271
90 x 110

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Műtér, 2004 Éger

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Kozma kiállítás a Galériában

A galéria mindig fontos helyet szentel az alkotóknak, akiket a közönség a művészet világában ismerkedni szeretne. A galéria mindig fontos helyet szentel az alkotóknak, akiket a közönség a művészet világában ismerkedni szeretne.

Makacsok (1964)
048-103271
80 x 80

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Tisztelt Kozma István művész Úr!

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Tisztelt Kozma István művész Úr!

A Szépi Erőltető Központja... A Szépi Erőltető Központja... A Szépi Erőltető Központja...

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Makacsok (1967)
048-103271
80 x 80

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

www.kozmaistvan.hu

Nagybányai Sándor
Izidorikus templomtervezet (1907)
189-190 oldal
50 x 40



www.kozmaistvan.hu



Csordáslelet gyémántokékként (1909)
189-190 oldal
50 x 40

www.kozmaistvan.hu