

# Kiállítás Egerben



Eger MJV Önkormányzata és a Kepes Intézet  
Sok szeretettel meghívja Önt és kedves családját

## **KOZMA ISTVÁN** **festőművész egri kiállítására**

**Megnyitó: 2015. november 27. /péntek/ 17 óra**

**Kepes Intézet**  
**Eger, Széchenyi István utca 16.**

**Köszöntőt mond: NYITRAI ZSOLT**  
**Eger és térsége országgyűlési képviselője**  
**miniszteri biztos**

**A kiállítást megnyitja: H. SZILASI ÁGOTA**  
**művészettörténész**

**A kiállítást rendezi:**  
**H. Szilasi Ágota művészettörténész és**  
**Kozma István festőművész**

Vásárlási szándék esetén érdeklődni lehet: 06-30/6277-397

**A kiállítás megtekinthető: 2015. november 27-től 2016. február**  
**28-ig**

Kedd–Szombat 10:00-tól 18:00-ig

December 24 és január 10. között az Intézet zárva tart.

**Tisztelet Nagybányának** címmel nyílik kiállítás a legendás Nagybányai Művésztelep egyik utolsó jelentős képviselőjének, **Kozma István** festőművész alkotásaiból a Semmelweis Egyetemen, 2015. április 23-án (Csütörtökön) 18 órakor. A Semmelweis Szalonban (Budapest, VIII. ker., Üllői út 26.) bevezetőt mond dr. **Pop Marcell** igazgató, a május 25-ig megtekinthető tárlatot megnyitja **Menyhárt László** művészeti író, közreműködik **Váradi László** zongoraművész, aki Kodály Zoltántól az egykori Tündérországot megidéző *Marosszéki táncok* c. darabját adja elő. (Képvásárlás céljából érdeklődni lehet a 06-30/6277-397-es telefonszámon.)

Kozma István 1937-ben született Szatmárnémetiben. Négy éves korában szüleivel Nagybányára költözött. A festővárosban kezdte el a tanulmányait, majd a Kolozsvári Művészeti Akadémiát 1963-ban végezte el. Szellemi mesterének a nagybányai festőiskolát megteremtő **Hollósy Simont** tekinti, akinek a máramarosszigeti sírjára portrédomborművet készített. Már középiskolás korában részt vett tárlatokon, majd akadémista és fiatal művészként az a megtiszteltetés érte, hogy a tanáraival együtt szerepelhetett kiállításokon. 1963-tól 1990-ig Nagybányán élt és alkotott. Erdélyben a 60-as, 70-es években egyfajta reneszánsza volt a népművészetnek, mely hagyományos és modern tárgyak készítésében nyilvánult meg. Kozma nevéhez fűződik a Máramarosi népi szakszövetkezet létrehozása, ahol közel 2000 db iparművészeti tárgyat (népi szőnyegeket, fafaragásokat, kerámiákat, művészi üvegeket, kovácsolt vasmunkákat, domborításokat, monumentális faldekorációkat, festett bútorokat stb.) készített. E munkálkodás nagy szerepet játszott a néprajzi ismereteinek gyarapításában. Részt vett minden jelentősebb csoportkiállításon, külföldi biennálékon és tárlatokon, Németországban, Csehszlovákiában, Izraelben, Kanadában és másutt. Egyéni kiállítása volt minden jelentősebb erdélyi

nagyvárosban, művei rendszeresen szerepelnek a hazai árveréseken és megtalálhatók romániai, magyarországi magángyűjteményekben. 1990-ben Magyarországra költözött, jelenleg Egerben él. 2012-ben a Magyar Érdemrend Lovagkeresztjével tüntették ki.

A művész sohasem kapja meg életében munkája, azaz képei anyagi értékét, még honoráriumának megfelelő díjazást sem – az idő elmúlása, az elkövetkezendő évek, évtizedek igazolják majd annak értékrendjét, rangját a művészettörténelemben.

*Kozma István J.*

